**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:**

**Председатель УМС**

**Театрально-режиссерского**

**факультета**

**Королев В.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Авторское право**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование)**

**51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ**

**Профиль подготовки/специализация Звукорежиссура зрелищных программ**

**Квалификация (степень) выпускника Специалист**

**Форма обучения *очная, заочная***

*(РПД адаптирована для лиц*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья и инвалидов)*

### Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компетенция (код и наименование)** | **Индикаторы**  **компетенций** | **Результаты обучения** |
| **УК-2.**  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1.  Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними и ожидаемые результаты их решения  УК-2.2.  В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы  УК-2.3.  Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм  УК-2.4.  Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач  УК-2.5.  Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования | ***Знать:***   * Понимает общую структуру концепции реализуемого проекта, называет ее составляющие и принципы их формулирования; * Перечисляет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; * Знает особенности психологии творческой деятельности; |
| ***Уметь:***   * Определяет круг задач в рамках поставленной цели; * Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; * Определяет в рамках поставленных задач имеющиеся ресурсы и ограничения; * Ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов; |
| ***Владеть:***   * Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; * Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм; * Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач; * Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования |
| УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение к  проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и  противодействовать им в профессиональной деятельности | УК-10.1.  Знает сущность экстремистского, террористического и коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями.  УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы о противодействии экстремистскому, террористическому и коррупционному поведению.  УК-10.3.  Владеет (имеет опыт) навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами. | ***Знать:***   * Знает сущность и опасности экстремистского, террористического и коррупционного поведения;   Понимает взаимосвязь экстремистского, террористического и коррупционного поведения с социальными, экономическими, политическими и иными условиями жизни человека и общества; |
| ***Уметь:***   * Анализирует происходящие явления в общественной и деловой жизни с точки зрения правовых норм;   Толкует и правильно применяет правовые нормы о противодействии экстремизму, терроризму и коррупционному поведению; |
| ***Владеть:***   * Владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами; * Организует собственную жизнь и профессиональную деятельность, исключая возможность экстремизма, терроризма и коррупции; * Пропагандирует антиэкстремистский, антитерроретический и антикоррупционный образ жизни;   Формирует нетерпимое отношение к экстремизму, терроризму и коррупции у коллег и близких. |

## 2. Задания для текущей и промежуточной аттестации

## 2.1. Задания для текущего контроля

**Тесты.**

1. **Рыночная экономика и ее развитие в современных условиях:**

А) Зависит от уровня правовой охраны результатов творческой деятельности в стране;

B) Не зависит от уровня правовой охраны результатов творческой деятельности в стране;

C) Зависит только от наличия сырьевых ресурсов на территории страны;

D) Зависит только от наличия обоснованной программы развития экономики.

2. **Реформирование законодательства об интеллектуальной собственности в Российской Федерации:**

А) Началось в начале 90-х годов прошлого столетия;

B) Началось в начале 21 века;

C) Началось после принятия Конституции РФ 1993 г.;

D) Не начиналось вообще.

**3. По законодательству СССР в области творческой деятельности:**

А) Допускалось вмешательство государства в отношения между авторами и пользователями;

B) Не допускалось вмешательство государства в отношения между авторами и пользователями;

C) Допускалось вмешательство государства в отношения между авторами и пользователями по согласованию с творческими союзами;

D) Допускалось вмешательство государства в отношения между авторами и пользователями по согласованию с авторами;

4. На момент распада СССР в союзных республиках СССР, включая РСФСР, реформа законодательства в области интеллектуальной собственности:

А) Была начата, но оказалась незавершенной;

B) Союзные республики не приступали вообще к реформированию законодательства в данной области;

C) Была завершена полностью;

D) Была завершена, но все принятые законодательные акты не успели вступить в силу.

5. В СССР и союзных республиках СССР:

А) Не признавалось законодательно наличие интеллектуальной собственности;

B) Не признавались права на результаты творческой деятельности;

C) Признавались права на результаты творческой деятельности только за юридическими лицами;

D) Признавались права на результаты творческой деятельности только за физическими лицами;

**6. Интеллектуальная собственность как понятие включает:**

А) Совокупность материальных и нематериальных благ;

B) Совокупность только материальных благ;

C) Совокупность только нематериальных благ;

D) Право на получение вознаграждение.

**7. Происхождение понятия “Интеллектуальная собственность”**

А) Относится к французскому законодательству конца XVIII века;

B) Относится к возникновению книгопечатания;

C) Относится к изобретению парового двигателя;

D) Относится к Своду римского права (VI н.э.).

8. Первый закон в области авторского права был принят:

А) В Англии в 1710 г. при королеве Анне;

B) В России при Екатерине II в 1775 г.

C) В США в 1789 г. при первом президенте Джордже Вашингтоне;

D) В Германии в 1713 г. при короле Фридрихе Вильгельме I.

9. Теория права интеллектуальной собственности:

А) Исходит из специфики объектов интеллектуальной собственности, которая заключается в бестелесности объектов права;

B) Исходит из возможности применения вещного права к регулированию отношений в области творческой деятельности;

C) Относит объекты интеллектуальной собственности к объектам права собственности;

D) Исходит из возможности применения обязательственного права к регулированию отношений в области творческой деятельности;

10. К источникам права интеллектуальной собственности в РФ относятся:

А) Конституция РФ, Гражданский Кодекс РФ, специальные законы, регулирующие отношения в области создания и использования результатов творческой деятельности;

B) Ведомственные нормативные акты;

C) Нормы международных соглашений в области интеллектуальной собственности;

D) Регламентация Совета Европы по вопросам интеллектуальной собственности.

11. В соответствии с ГК РФ интеллектуальная собственность относится:

А) К объектам гражданских прав;

B) К объектам вещных прав;

C) К объектам обязательственных прав;

D) К объектам интеллектуальных прав.

12. Согласно Конституции РФ:

А) Интеллектуальная собственность охраняется законом;

B) Каждому гарантируется свобода использования интеллектуальной собственности;

C) Каждому автору гарантируется авторское вознаграждение;

D) Гарантируется монополия на творческую деятельность.

13. Согласно Конвенции, учреждающей ВОИС, интеллектуальная собственность включает права, относящиеся к:

А) литературным, научным и художественным произведениям;

B) деятельности в области образования, культуры, просвещения;

C) объектам архитектуры, охраняемым как памятники культуры;

D) произведениям народного творчества.

**14. Согласно теории права интеллектуальной собственности,**

А) в обществе существует устойчивый интерес к результатам творчества;

B) общество безразлично к результатам творческой деятельности;

C) общество запрещает творческую деятельность как опасную для человечества;

D) общество поощряет творческую деятельность в отдельных областях деятельности.

15. Возникновение права интеллектуальной собственности является следствием:

А) объективной потребности общества в механизме правового регулирования отношений между различными субъектами права;

B) требований экономически развитых стран;

C) требований авторских сообществ;

D) конституционного положения о социальной роли демократического государства.

16. Исключительное право в праве интеллектуальной собственности означает:

А) Право разрешать или запрещать использование результата творческой деятельности;

B) Право владеть, пользоваться и распоряжаться результатами творческой деятельности;

C) Право владеть рукописью произведения;

D) право доступа заинтересованных лиц к произведению с разрешения автора.

**17. Использование результата творческой деятельности без разрешения автора:**

## А) является нарушением права интеллектуальной собственности;

B) не является нарушением права интеллектуальной собственности, если такое использование направлено на достижение общественно-полезной цели;

C) не является нарушением права интеллектуальной собственности, если результат творческой деятельности не зарегистрирован;

D) не является нарушением права интеллектуальной собственности, если лицо, использующее результат творческой деятельности, является близким родственником автора.

18. При использовании результата творческой деятельности:

А) необходимо упоминание имени автора;

B) необходимости упоминать имени автора не существует;

C) достаточно упоминание автора при первом использовании результата творческой деятельности;

D) необходимо упоминать имя автора, , если результат творческой деятельности используется многократно.

19. Исключительные имущественные права автора имеют:

А) экономическое содержание;

B) моральное содержание;

C) этическое содержание;

D) психологическое содержание.

20. Личные неимущественные права автора:

А) не имеют срока охраны;

B) охраняются в течение срока жизни автора;

C) охраняются в течение срока жизни автора и 70 лет после смерти автора;

D) охраняются в течение срока, установленного наследниками автора.

21. Интеллектуальной собственностью согласно теории права интеллектуальной собственности являются:

А) результаты умственного труда, которые имеют творческий характер;

B) любые результаты умственного труда;

C) результаты умственного труда, которые обладают способностью приносить доход;

D) результаты умственного труда, которые получили общественное признание.

22. Для отнесения результатов творческой деятельности к объектам авторского права необходимо, чтобы:

А) результат творческой деятельности был зафиксирован на любом материальном носителе;

B) результат творческой деятельности был доступен обществу через посредничество самого создателя результата творческой деятельности;

C) результат творческой деятельности был зарегистрирован в органах юстиции;

D) наличие результата творческой деятельности было удостоверено нотариально.

23. Незаконное использование объектов авторского права по законодательству РФ называется:

А) контрафакцией;

B) пиратством;

C) плагиатом;

D) контрабандой.

24. Государственная политика в области правовой охраны и защиты прав интеллектуальной собственности в РФ заключается:

А) в максимальном учете интересов государства как субъекта прав интеллектуальной собственности;

B) в реализации рекомендаций международных экономических сообществ;

C) в максимальном учете интересов авторов при использовании объектов интеллектуальной собственности;

D) в невмешательстве государства в отношения, связанные с интеллектуальной собственностью.

25. Авторское право включает:

А) комплекс имущественных и личных неимущественных прав;

B) совокупность исключительных прав;

C) совокупность личных неимущественных прав;

D) совокупность нематериальных благ автора.

**26. Исключительные имущественные авторские права могут принадлежать:**

А) любому физическому или юридическому лицу;

B) только физическому лицу;

C) только работодателю;

D) только автору;

27. Личные неимущественные авторские права могут принадлежать:

А) только автору;

B) автору и его наследникам, вступившим в наследство в установленном порядке;

C) работодателю, с которым автор состоит в трудовых отношениях;

D) заказчику, если с ним заключен договор о полной уступке прав.

28. В Конституции РФ установлено, что правовое регулирование интеллектуальной собственности находится:

А) в ведении Российской Федерации;

B) в ведении Российской Федерации и республик, входящих в состав Российской Федерации;

C) в ведении субъектов Российской федерации;

D) в совместном ведении Российской Федерации и субъектов Российской Федерации.

29. В Гражданском Кодексе Российской Федерации:

А) предусмотрено как основание возникновения гражданских прав и обязанностей создание результатов интеллектуальной деятельности;

B) не предусмотрено как основание возникновения гражданских прав и обязанностей создание результатов интеллектуальной деятельности;

C) предусмотрено как основание возникновения гражданских прав и обязанностей создание только произведений науки, литературы и искусства;

D) предусмотрено как основание возникновения гражданских прав и обязанностей создание результатов интеллектуальной деятельности только в случаях, прямо указанных в международных соглашениях, в которых участвует Российская Федерация;

30. Результаты интеллектуальной деятельности относятся к объектам гражданских прав в соответствии:

А) со ст 128 ГК РФ;

B) со ст.7 ГК РФ;

C) со ст. 454 ГК РФ

D) со ст. 218 ГК РФ.

31. В соответствии со ст. 138 Гражданского Кодекса Российской Федерации результаты интеллектуальной деятельности могут использоваться:

А) только с согласия правообладателя;

B) только с согласия автора;

C) только с согласия работодателя;

D) только с согласия заказчика.

32. Гражданский Кодекс Российской Федерации:

А) содержит нормы, регулирующие выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ;

B) не содержит нормы, регулирующих выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ;

C) содержит нормы, регулирующие выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ, но не упоминает об интеллектуальной собственности;

D) содержит нормы, регулирующие выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ, но упоминает только о правах третьих на результаты интеллектуальной деятельности;

33. Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах» был принят:

А) в 1993 г., в дальнейшем в закон вносились поправки;

B) в 1992 г.

C) в 1991 г. в связи с внесением изменений в Основы гражданского законодательства СССР;

D) в 1995 г. в связи с присоединением к Бернской Конвенции.

34. Уголовный кодекс Российской Федерации:

А) предусматривает уголовное наказание за нарушение авторских прав;

B) не предусматривает уголовного наказания за нарушение прав интеллектуальной собственности;

C) предусматривает уголовное наказание только за нарушение авторских и смежных прав;

D) предусматривает уголовное наказание только за нарушение изобретательских и патентных прав;

35. Согласно Уголовному кодексу РФ нарушение прав интеллектуальной собственности отнесено:

А) к преступлениям против конституционных прав и свобод человека и гражданина;

B) к преступлениям против собственности;

C) к преступлениям в сфере экономической деятельности;

D) к преступлениям в сфере компьютерной информации.

36. Согласно Уголовному кодексу Российской Федерации, пиратство это:

А) нападение на морское или речное судно в целях завладения чужим имуществом с применением насилия;

B) незаконное изготовление аудио и видеопродукции с целью извлечения прибыли;

C) незаконное распространение аудио и видеопродукции с целью извлечения дохода;

D) незаконное изготовление и распространение аудио и видеопродукции, если такое действие нанесло значительный ущерб потерпевшему.

37. Трудовой кодекс Российской Федерации:

А) не содержит норм, устанавливающих право авторов интеллектуальной собственности на вознаграждение в случае создания произведения по служебному заданию;

B) содержит нормы, регулирующие права интеллектуальной собственности, только в отношении трудовых контрактов, заключенных после принятия Трудового кодекса РФ,

C) содержит нормы, регулирующие права интеллектуальной собственности, только в отношении трудовых контрактов, заключенных работниками государственных предприятий;

D) содержит нормы, регулирующие права интеллектуальной собственности, только в отношении трудовых контрактов, заключенных работниками научно-исследовательских организаций и конструкторских бюро;

38. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных

А) входит в законодательство РФ об авторском праве и смежных правах;

B) является самостоятельной частью законодательства РФ об интеллектуальной собственности;

C) являетсяразделом ГК РФ;

D) дополняет Патентный закон РФ.

39. Законодательство РФ о товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров регулирует отношения:

А) связанные с результатами интеллектуальной деятельности, применяемыми для маркировки товаров;

B) связанные только с маркировкой товаров;

C) связанные с маркировкой товаров, предназначенных для импорта;

D) связанные с маркировкой товаров, включенных в перечень товаров повседневного спроса;

40. Конвенция, учреждающая ВОИС:

А) содержит перечень прав, относящихся к интеллектуальной собственности;

B) содержит перечень авторских и смежных прав;

C) содержит перечень прав промышленной собственности;

D) устанавливает меры ответственности за нарушение прав интеллектуальной собственности;

41. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений:

А) содержит перечень результатов творческой деятельности, охраняемых авторским правом;

B) содержит перечень результатов творческой деятельности, охраняемых смежными правами;

C) содержит формальные правила и процедуры, соблюдение которых необходимо для предоставления правовой охраны авторским правом;

D) устанавливает правила определения приоритета для предоставления правовой охраны результатам творческой деятельности;

42. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве:

А) ни в чем не затрагивает постановлений Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений;

B) отменяет положения Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений, поскольку принята в 1952 г.;

C) является самостоятельным международным соглашением, не связанным с Бернской конвецией об охране литературных и художественных произведений;

D) является частью Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений;

43. Приоритет товарного знака, который устанавливается по дате подачи первой заявки в государстве-участнике Парижской конвенции, называется:

A) конвенционным;

B) выставочным;

#### **C) промежуточным;**

##### **D) первоначальным;**

**44.Товарный знак может быть зарегистрирован:**

A) в любом цвете или цветовом сочетании;

B) только в черно-белом цвете;

#### **C) с использованием не более 3-х цветов;**

##### **D) с использованием не более 5 цветов;**

45. Регистрация в качестве товарных знаков обозначений, состоящих только из элементов, представляющих государственные эмблемы:

A) не допускается;

B) допускается при наличии разрешения ВОИС;

#### **C) допускается при наличии разрешения Административного органа Парижской конвенции;**

##### **D) допускается при наличии положительного заключения Палаты по патентным спорам;**

**46. Приоритет товарного знака устанавливается:**

A) по дате подачи заявки в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности;

B) по дате оплаты пошлины за подачу заявки;

#### **C) по дате проведения формальной экспертизы;**

##### **D) по дате вынесения положительного решения о регистрации товарного знака;**

47. Патент на изобретение действует с даты подачи заявки в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности в течение

A) 20 лет;

B) 10 лет с правом последующего продления;

C) 25 лет;

D) бессрочно;

48 . В соответствии с законом РФ об интеллектуальной собственности патент удостоверяет

A) исключительное право на изобретение, полезную модель или промышленный образец;

B) право на защиту производственных интересов;

C) право автора на материальное вознаграждение;

D) право запрещать любым третьим лицам использовать тождественное решение;

49. Объем правовой охраны, предоставляемый патентом на изобретение или полезную модель, определяется

A) формулой изобретения или полезной модели;

B) описанием изобретения или полезной модели;

C) чертежами, поясняющими изобретение или полезную модель;

D) экспертным заключением Патентного ведомства РФ;

50. Правовая охрана полезным моделям и промышленным образцам, содержащим сведения, составляющим государственную тайну

A) не предоставляется;

B) предоставляется только при выполнении государственного контракта на НИОКТР;

C) предоставляется при наличии заключения режимного отдела предприятия;

D) предоставляетсяприналичии экспертного заключения Федерального института промышленной собственности;

51. В соответствии с ГК РФ в качестве изобретения охраняется

A) техническое решение в любой области, относящееся к продукту или способу;

B) открытия, научные теории;

C) правила и методы интеллектуальной или хозяйственной деятельности;

D) сорта растений, породы животных;

52. В соответствии ссоответствии с ГК РФ правовая охрана секретным изобретениям

A) предоставляется;

B) не предоставляется;

C) предоставляется при наличии у изобретателя допуска к секретным материалам;

D) предоставляется при наличии разрешения Патентного ведомства РФ;

**Практические задания для самостоятельной работы**

**Задание 1.**

Почему при изучении вопросов регулирования отношений, связанных с интеллектуальной собственность, в данном учебном пособии активно используются ссылки на международные соглашения? Обоснуйте Ваш ответ.

**Задание 2.**

Составьте классификацию объектов интеллектуальной собственности в соответствии с изученными в данном модуле институтами права интеллектуальной собственности.

**Задание 3.**

Информационное агентство опубликовало программу телевизионных передач местного телевидения без разрешения организации телевизионного вещания, разработавшей данную программу. На требование организации телевизионного вещания информационное агентство возразило, что данные материалы носят информационный характер и поэтому в соответствии со ст. 8 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах» не являются объектами авторского права.

*В каком случае требования организации телевизионного вещания будут правомерными? Разрешите данный спор в соответствии с законодательством.*

**Задание 4.**

Сотрудники управления “Р” ГУВД Московской области провели проверку агентства недвижимости “Жилищный вопрос” в г. Балашиха Московской области.

В ходе проверки было установлено, что на компьютерах, использовавшихся в офисе агентства, установлены нелицензионные экземпляры различных версий программых продуктов “MicrosoftWindows” и “MicrosoftOffice”, авторские права на которые принадлежат корпорации “Майкрософт”.

*Как могут представители агентства подтвердить правомерность использования этих экземпляров программных продуктов?*

**Задание 5.**

Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к издательству о запрещении ответчику использовать в качестве наименования выпущенной в свет серии книг название “Энциклопедия для детей и юношества”.

По заявлению истца, использование этого названия нарушает его авторские права на часть произведения (название), опубликованного истцом раньше, чем ответчиком, и состоящего из нескольких томов под общим названием “Энциклопедия для детей”.

*В каком случае название произведения подлежит охране как объект авторского права? Какое решение примет арбитражный суд?*

**Задание 6.**

Авторы -исполнители популярных песен обедали в ресторане и услышали исполнение своих песен. Поскольку разрешения на воспроизведение своих произведений данному ресторану авторы не передавали, они обратились за разъяснением к администрации ресторана. Администрация предъявила авторам лицензию на воспроизведение песен данных авторов, выданной одной из организаций коллективного управления имущественными правами.

*Правомерны ли действия администрации ресторана? Имеют ли в данном случае авторы –исполнители требовать вознаграждение за исполнение своих произведений? Обоснуйте ответ*

Документ составлен в соответствии с требованиями Положения о Фонде оценочных средств Московского института культуры, утвержденного на заседании Ученого совета МГИК 22 декабря 2014г.

## 4.2.Промежуточная аттестация

**Примерный перечень тем курсовых работ**

Интеллектуальная собственность в современной культуре: понятие, значение, особенности.

Международные соглашения об авторском праве.

Интеллектуальная собственность как результат творческой деятельности

Авторское право в современной системе права.

Авторское право на результаты творческой деятельности

Авторское право в международных отношениях

7.Основные институты права интеллектуальной собственности

8.Особенности предоставления правовой охраны различными институтами права интеллектуальной собственности

9. Объекты авторского права и их классификация

10.. Объекты авторского права в звукорежиссуре.

11. Использование объектов авторского права

12. Субъекты авторского права и их классификация.

13.Права и обязанности субъектов авторского права.

14. Содержание авторского права

15. Смежные права, их субъектный и объектный состав и особенности смежного права

16.Использование объектов смежных прав

17. Авторское право в продюсерской деятельности

18. Продюсер и авторское право.

19.Понятие лицензионных договоров в праве интеллектуальной собственности

20.Использование объектов интеллектуальной собственности в режиссерской деятельности

21. Система передачи имущественных авторских прав на использование произведения

22. Использование произведений по авторскому праву РФ

23.Виды ответственности за нарушение авторских прав

24. Правовая охрана и защита авторских прав

25. Основные правонарушения в области авторского права

### 3. Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента

|  |  |
| --- | --- |
| Посещение лекций и семинаров (практических занятий) | 2 балла |
| Работа на семинаре (практическом занятии) | 1–10 баллов |
| Рубежный контроль | 1–10 баллов |
| Премиальные (постоянное участие в семинарах и дискуссиях на них, дополнение и уточнение выступлений по теме семинарского занятия, презентации) | 5 баллов |
| Итого в течение семестра | 40–70 баллов |

**Итоговое количество складывается из баллов, накопленных**

**в течение семестра и баллов, полученных на зачете**

|  |  |
| --- | --- |
| Максимальное количество баллов в течение семестра | 70 |
| Максимальное количество баллов, полученных на зачете | 30 |
| Максимальное итоговое количество баллов | 100 |

**Итоговая оценка ставится в зачетную книжку и ведомость**

|  |  |
| --- | --- |
| 100–85 баллов | «отлично» |
| 84–70 баллов | «хорошо» |
| 69–55 баллов | «удовлетворительно» |
| Менее 55 баллов | «неудовлетворительно» |